



ALFONSO MEAVE AVILA

Datos Generales

Nombre: ALFONSO MEAVE AVILA

Máximo nivel de estudios: DOCTORADO

Antigüedad académica en la UNAM: 25 años

Nombramientos

Vigente: PROFESOR ASIGNATURA B Definitivo
Facultad de Música
Desde 16-02-2015
Desde 16-02-2015 PROFESOR ASIGNATURA A Definitivo
Facultad de Música
Desde 16-04-2017

Estímulos, programas, premios y reconocimientos

No cuenta con estímulos, programas, premios y reconocimientos



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ALFONSO MEAVE AVILA

DOCUMENTOS EN REVISTAS

No se encuentran registros en la base de datos de los indexadores WoS y Scopus asociados a:

ALFONSO MEAVE AVILA

ALFONSO MEAVE AVILA

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

Obras con registro ISBN



#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	Modus XXI versión 1.0: Generador de Melodías Atonales	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE ALFONSO MEAVE AVILA	Libro Completo	2010	9786070214707



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ALFONSO MEAVE AVILA

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

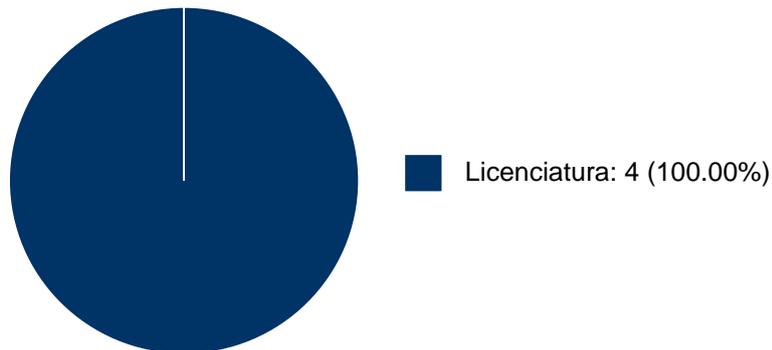
No se encuentran registros en la base de datos de SISEPRO asociados a:

ALFONSO MEAVE AVILA

ALFONSO MEAVE AVILA

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis

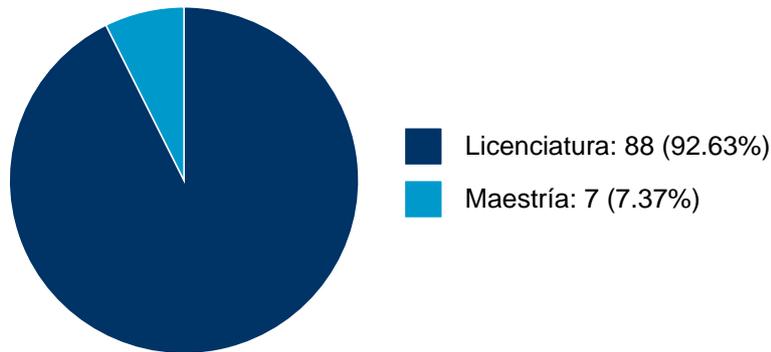


#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	"Arias de ópera rusa (para bajo) del periodo nacionalista"	Tesis de Licenciatura	ALFONSO MEAVE AVILA,	VERONICA MURUA MARTINEZ SALDAÑA, Poncelis Santana, Izhar Abdi,	Facultad de Música,	2022
2	Notas al programa, obras de Claude Bolling, Mauro Giuliani, Manuel Ponce	Tesis de Licenciatura	ALFONSO MEAVE AVILA,	JOSE LUIS SEGURA MALDONADO , Ugalde Navarro, Luis Antonio,	Facultad de Música,	2019
3	Romanzas y vales de compositores mexicanos del siglo XIX en torno a Ángela Peralta	Tesis de Licenciatura	ALFONSO MEAVE AVILA,	Ruiz Salvatori, Martha Alejandra,	Facultad de Música,	2019
4	Notas al programa : dispositio y elocutio en preludios/fantasías y fugas del repertorio pianístico de los compositores referidos	Tesis de Licenciatura	ALFONSO MEAVE AVILA,	Fernández Vázquez, Lorenzo,	Escuela Nacional de Música,	2015

ALFONSO MEAVE AVILA

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL VII	Escuela Nacional de Música	1	2020-1
2	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL VI	Escuela Nacional de Música	5	2019-2
3	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL V	Escuela Nacional de Música	4	2019-1
4	Maestría	TEORIA Y ANALISIS DE LA MUSICA II	Facultad de Música	3	2018-2
5	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL IV	Escuela Nacional de Música	4	2018-2
6	Maestría	TEORIA Y ANALISIS DE LA MUSICA I	Facultad de Música	3	2018-1
7	Maestría	INTRODUCCION A LA INVESTIGACION	Facultad de Música	2	2018-1
8	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL III	Escuela Nacional de Música	4	2018-1
9	Licenciatura	LENGUAJE MUSICAL II	Escuela Nacional de Música	1	2017-2
10	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL II	Escuela Nacional de Música	7	2017-2
11	Maestría	TEORÍA Y ANÁLISIS DE LA MÚSICA II	Escuela Nacional de Música	4	2017-2
12	Maestría	(OPTATIVA EDUCACION MUSICAL) APOYO TECNOLÓGICO PARA LA EDUCACION MUSICAL	Escuela Nacional de Música	3	2017-2

ALFONSO MEAVE AVILA

13	Licenciatura	LENGUAJE MUSICAL V	Escuela Nacional de Música	1	2017-1
14	Maestría	TEORIA Y ANALISIS DE LA MUSICA I-396870	Facultad de Música	3	2017-1
15	Licenciatura	LENGUAJE MUSICAL I	Escuela Nacional de Música	1	2017-1
16	Licenciatura	ADIESTRAMIENTO AUDITIVO I	Escuela Nacional de Música	2	2017-1
17	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL I	Escuela Nacional de Música	8	2017-1
18	Licenciatura	LENGUAJE MUSICAL VII	Facultad de Música	1	2015-1
19	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL III	Facultad de Música	3	2015-1
20	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL II	Escuela Nacional de Música	7	2014-2
21	Licenciatura	LENGUAJE MUSICAL VI	Escuela Nacional de Música	1	2014-2
22	Licenciatura	LENGUAJE MUSICAL V	Escuela Nacional de Música	1	2014-1
23	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL I	Escuela Nacional de Música	7	2014-1
24	Licenciatura	ALEMAN IV	Escuela Nacional de Música	5	2013-2
25	Licenciatura	ALEMAN IV	Escuela Nacional de Música	2	2013-2
26	Licenciatura	ALEMAN IV	Escuela Nacional de Música	1	2013-2
27	Licenciatura	ALEMAN II	Escuela Nacional de Música	12	2013-2
28	Licenciatura	ALEMAN II	Escuela Nacional de Música	10	2013-2
29	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL VI	Escuela Nacional de Música	2	2013-2
30	Licenciatura	ALEMAN III	Escuela Nacional de Música	1	2013-1
31	Licenciatura	ALEMAN I	Escuela Nacional de Música	18	2013-1
32	Licenciatura	ALEMAN I	Escuela Nacional de Música	12	2013-1
33	Licenciatura	ALEMAN III	Escuela Nacional de Música	3	2013-1
34	Licenciatura	ALEMAN III	Escuela Nacional de Música	5	2013-1
35	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL V	Escuela Nacional de Música	4	2013-1

ALFONSO MEAVE AVILA

36	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL IV	Escuela Nacional de Música	1	2012-2
37	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL IV	Escuela Nacional de Música	2	2012-2
38	Licenciatura	ALEMAN IV	Escuela Nacional de Música	1	2012-2
39	Licenciatura	ALEMAN IV	Escuela Nacional de Música	1	2012-2
40	Licenciatura	ALEMAN IV	Escuela Nacional de Música	3	2012-2
41	Licenciatura	ALEMAN IV	Escuela Nacional de Música	1	2012-2
42	Licenciatura	ALEMAN II	Escuela Nacional de Música	3	2012-2
43	Licenciatura	ALEMAN II	Escuela Nacional de Música	11	2012-2
44	Licenciatura	ALEMAN I	Escuela Nacional de Música	10	2012-1
45	Licenciatura	ALEMAN I	Escuela Nacional de Música	15	2012-1
46	Licenciatura	ALEMAN III	Escuela Nacional de Música	1	2012-1
47	Licenciatura	ALEMAN III	Escuela Nacional de Música	1	2012-1
48	Licenciatura	ALEMAN III	Escuela Nacional de Música	3	2012-1
49	Licenciatura	CONTRAPUNTO	Escuela Nacional de Música	1	2012-0
50	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL III	Escuela Nacional de Música	1	2012-1
51	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL III	Escuela Nacional de Música	2	2012-1
52	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL II	Escuela Nacional de Música	5	2011-2
53	Licenciatura	ALEMAN IV	Escuela Nacional de Música	1	2011-2
54	Licenciatura	ALEMAN II	Escuela Nacional de Música	5	2011-2
55	Licenciatura	ALEMAN IV	Escuela Nacional de Música	1	2011-2
56	Licenciatura	ALEMAN I	Escuela Nacional de Música	4	2011-1

ALFONSO MEAVE AVILA

57	Licenciatura	ALEMAN I	Escuela Nacional de Música	3	2011-1
58	Licenciatura	ALEMAN I	Escuela Nacional de Música	2	2011-1
59	Licenciatura	ALEMAN III	Escuela Nacional de Música	1	2011-1
60	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL I	Escuela Nacional de Música	5	2011-1
61	Licenciatura	CONTRAPUNTO	Escuela Nacional de Música	6	2011-0
62	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL II	Escuela Nacional de Música	15	2010-2
63	Licenciatura	ALEMAN IV	Escuela Nacional de Música	1	2010-2
64	Licenciatura	ALEMAN II	Escuela Nacional de Música	1	2010-2
65	Licenciatura	ALEMAN I	Escuela Nacional de Música	3	2010-1
66	Licenciatura	ALEMAN I	Escuela Nacional de Música	1	2010-1
67	Licenciatura	ALEMAN III	Escuela Nacional de Música	1	2010-1
68	Licenciatura	SOLFEO-ENTRENAM.AUDITIVO II	Escuela Nacional de Música	1	2010-0
69	Licenciatura	ARMONIA PRIMER CURSO	Escuela Nacional de Música	1	2010-0
70	Licenciatura	SOLFEO-ENTRENAM.AUDITIVO III	Escuela Nacional de Música	2	2010-0
71	Licenciatura	ANALISIS MUSICAL PRIM.CURSO	Escuela Nacional de Música	2	2010-0
72	Licenciatura	CONTRAPUNTO	Escuela Nacional de Música	4	2010-0
73	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL I	Escuela Nacional de Música	3	2010-1
74	Licenciatura	TEORIA Y ANALISIS MUSICAL I	Escuela Nacional de Música	18	2010-1
75	Licenciatura	ALEMAN IV	Escuela Nacional de Música	7	2009-2
76	Licenciatura	ALEMAN IV	Escuela Nacional de Música	2	2009-2
77	Licenciatura	ALEMAN II	Escuela Nacional de Música	1	2009-2

ALFONSO MEAVE AVILA

78	Licenciatura	ALEMAN III	Escuela Nacional de Música	5	2009-1
79	Licenciatura	ALEMAN I	Escuela Nacional de Música	2	2009-1
80	Licenciatura	ALEMAN III	Escuela Nacional de Música	3	2009-1
81	Licenciatura	SOLFEO-ENTRENAM.AUDITIVO II	Escuela Nacional de Música	1	2009-0
82	Licenciatura	SOLFEO-ENTRENAM.AUDITIVO I	Escuela Nacional de Música	1	2009-0
83	Licenciatura	ALEMAN IV	Escuela Nacional de Música	6	2008-2
84	Licenciatura	ALEMAN IV	Escuela Nacional de Música	1	2008-2
85	Licenciatura	ALEMAN II	Escuela Nacional de Música	5	2008-2
86	Licenciatura	ALEMAN II	Escuela Nacional de Música	4	2008-2
87	Maestría	ELECTROACUSTICA E INGENIERIA DEL SONIDO	Escuela Nacional de Música	4	2008-2
88	Licenciatura	ALEMAN III	Escuela Nacional de Música	4	2008-1
89	Licenciatura	ALEMAN I	Escuela Nacional de Música	1	2008-1
90	Licenciatura	ADIESTRAMIENTO AUDITIVO I	Escuela Nacional de Música	2	2008-1
91	Licenciatura	ALEMAN I	Escuela Nacional de Música	4	2008-1
92	Licenciatura	ALEMAN I	Escuela Nacional de Música	4	2008-1
93	Licenciatura	ALEMAN III	Escuela Nacional de Música	2	2008-1
94	Licenciatura	SEMINARIO OPTATIVO I	Escuela Nacional de Música	1	2008-1
95	Licenciatura	SEMINARIO OPTATIVO I	Escuela Nacional de Música	2	2008-1



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ALFONSO MEAVE AVILA

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

ALFONSO MEAVE AVILA

ALFONSO MEAVE AVILA

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2025
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2025
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2025
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2025
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2025
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2025
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024