



ELIAS MORALES CARIÑO

Datos Generales

Nombre: ELIAS MORALES CARIÑO

Máximo nivel de estudios: MAESTRÍA

Antigüedad académica en la UNAM: 27 años

Nombramientos

Vigente: PROFESOR DE CARRERA ASOCIADO C TC Definitivo
Facultad de Música
Desde 16-02-2015

Estímulos, programas, premios y reconocimientos

PRIDE C 2009 - 2024
PRIDE B - 2009
RDUNJA Docencia en artes 2008



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ELIAS MORALES CARIÑO

DOCUMENTOS EN REVISTAS

No se encuentran registros en la base de datos de los indexadores WoS y Scopus asociados a:

ELIAS MORALES CARIÑO



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ELIAS MORALES CARIÑO

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

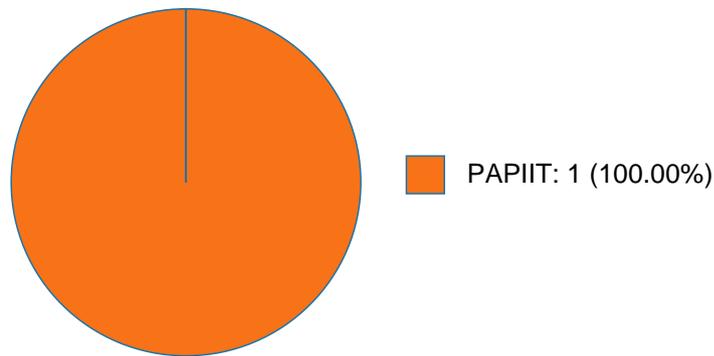
No se encuentran registros en la base de datos de Humanindex asociados a:

ELIAS MORALES CARIÑO

ELIAS MORALES CARIÑO

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

Histórico de participación en proyectos

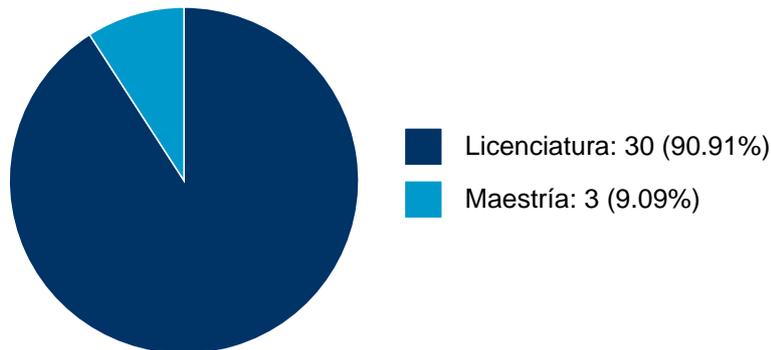


#	Nombre	Participantes	Fuente	Fecha inicio	Fecha fin
1	El violonchelo en México. Un estudio panorámico del repertorio para violonchelo y sus intérpretes en el último siglo en México.	GUSTAVO MARTIN MARQUEZ ELIAS MORALES CARIÑO MARIA DEL CONSUELO CARREDANO FERNANDEZ	Recursos PAPIIT	01-01-2019	31-12-2021

ELIAS MORALES CARIÑO

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	Introspección : música del s. XXI para violín de compositores mexicanos	Tesis de Licenciatura	ANNA LITVINENKOVA,	ELIAS MORALES CARIÑO, Ruiz Miranda, Anahi,	Facultad de Música,	2023
2	Mi vida por la música	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	Díaz Acosta, Rodolfo,	Facultad de Música,	2023
3	Narratividad en las formas cíclicas : análisis narrativo del preludio, coral y fuga de César Franck	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	González Barrera, José Alberto,	Facultad de Música,	2023
4	La técnica vocal desde una perspectiva multidisciplinaria : un trabajo para abordar canciones españolas antiguas recopiladas y armonizadas por Federico García Lorca"	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	ALMA ERENDIRA OCHOA COLUNGA, García Santiago, Brenda Yanel,	Facultad de Música,	2023

ELIAS MORALES CARIÑO

5	L Elisir d Amore de Gaetano Donizetti y Felice Romani : propuesta metodológica de análisis de los personajes	Tesis de Licenciatura	ZULY AMIR LOPEZ RIOS,	ELIAS MORALES CARIÑO, Estudillo Martínez, Viridiana Montserrat,	Facultad de Música,	2023
6	Edith, escena lírica de Estanislao Mejía : tomo I. análisis del discurso, tomo II. edición crítica	Tesis de Maestría	ELIAS MORALES CARIÑO,	Flores Carrasco, María del Pilar Guadalupe,	Facultad de Música,	2021
7	Canciones inéditas de Manuel M. Ponce : estudio, edición crítica e interpretación	Tesis de Maestría	ELIAS MORALES CARIÑO,	Llamas González, Martha Silvia,	Facultad de Música,	2021
8	Ecoss musicales de los contemporáneos en el lied mexicano entre 1931 y 1952 : obras de José Rolón, Carlos Chávez, Blas Galindo, Carlos Jiménez Mabarak y Salvador Moreno	Tesis de Maestría	MARIA DE LOS ANGELES CHAPA BEZANILLA,	ELIAS MORALES CARIÑO, Hernández Arellano, Claudia Paola,	Facultad de Música, Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2021
9	¿Será posible, Dios mío? un acercamiento a diferentes arias de óperas mexicanas	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	VERONICA MURUA MARTINEZ SALDAÑA, Jurado Reyes, Cindy Esmeralda,	Facultad de Música,	2021
10	La biomecánica del diafragma y su relación con patologías gastroesofágicas y posturales en cantantes	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	ROSA MARIA SOLIVERES BUIGUES, Lara Chávez, Andrea,	Facultad de Música,	2020
11	Notas al programa de la ópera : La isla deshabitada de Franz Joseph Haydn	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	Viera Cárdenas, Roberta Carolina,	Facultad de Música,	2020

ELIAS MORALES CARIÑO

12	Notas al programa, obras de: Johann Sebastian Bach, Leo Brouwer, Mario Castelnuovo-Tedesco, Napoleón Coste y Samuel Zyman	Tesis de Licenciatura	EDGAR MARIO LUNA ESPINOSA,	ELIAS MORALES CARIÑO, García Olvera, Rodrigo,	Facultad de Música,	2019
13	Notas al programa obras de : Johann Sebastian Bach, Franz Anton Hoffmeister, Dimitri Shostakovich y Leonardo Coral	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	Aguilar Márquez, Rosaura Alejandra,	Facultad de Música,	2018
14	Notas al programa : obras de Joaquín Gutiérrez Heras, Anton Hoffmeister, Mikhail Glinka y Henry Vieuxtemps	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	Limón Astudillo, Ulises,	Facultad de Música,	2018
15	Cuatro poetas : selecciones de La Bohème, Dichterliebe, Yevgueni Onieguin y Werther	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	González de la Cruz, Ulises,	Facultad de Música,	2017
16	Análisis histórico-musical sobre el ciclo quattro rispetti y la ópera El Secreto de Susana de Ermanno Wolf-Ferrari	Tesis de Licenciatura	RUFINO MONTERO GUTIERREZ,	ELIAS MORALES CARIÑO, Martínez Velázquez, María de Lourdes,	Facultad de Música,	2016
17	Obras de: Johann Sebastian Bach y Giovanni Battista Pergolesi	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	Cuesta Flores, Jade Belen,	Facultad de Música,	2016
18	Les Nuits d'été y arias/conjuntos de ópera en italiano	Tesis de Licenciatura	ZULY AMIR LOPEZ RIOS,	ELIAS MORALES CARIÑO, Eguiarte Guevara, Cecilia,	Facultad de Música,	2016
19	John Dowland	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	Franco Gutiérrez, Miriam Dalila,	Facultad de Música,	2016

ELIAS MORALES CARIÑO

20	Notas al programa	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	Enríquez Muñoz, Efraín,	Escuela Nacional de Música,	2015
21	Puesta en escena de "Un mari à la porte" : opereta en un acto de Jacques Offenbach	Tesis de Licenciatura	RUFINO MONTERO GUTIERREZ,	ELIAS MORALES CARIÑO, Aguirre Samaniego, Rebeca,	Escuela Nacional de Música,	2014
22	Notas al programa	Tesis de Licenciatura	GUSTAVO MARTIN MARQUEZ,	ELIAS MORALES CARIÑO, Sánchez Urrutia, Euridice,	Escuela Nacional de Música,	2014
23	Relatos de un chelo : grabación de música mexicana	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	Arcos Torres, José Gerardo,	Escuela Nacional de Música,	2014
24	Notas al programa de la ópera la voix humaine de Francis Poulenc	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	THUSMELDA SOFIA LUCINA NIETO Y JARA, Dávila Quesada, Jessica Albertina,	Escuela Nacional de Música,	2013
25	Notas al programa : Bach, Beethoven, Tchaikovski y Ginastera	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	Hurtado Sierra, Mireya,	Escuela Nacional de Música,	2013
26	Notas al programa	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	Hernandez Vazquez, Victor,	Escuela Nacional de Música,	2012
27	Análisis historico-musical sobre cinco ciclos de canciones para voz y conjunto instrumental del S. XX : M. Ravel, I. Stravinsky, B. Britten, C. Chávez, H. W. Henze	Tesis de Licenciatura	RUFINO MONTERO GUTIERREZ,	ELIAS MORALES CARIÑO, Navarro Agraz, María Teresa,	Escuela Nacional de Música,	2012

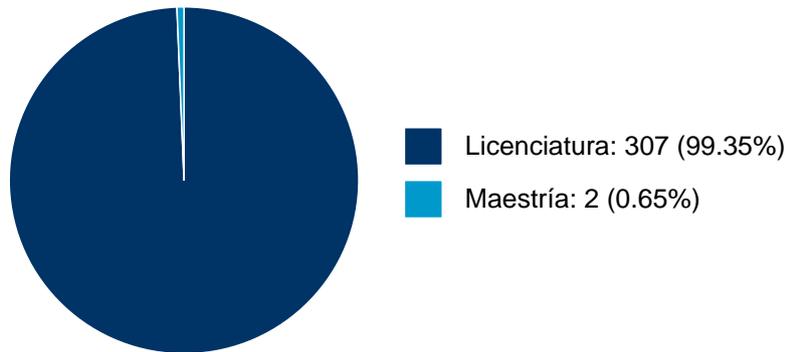
ELIAS MORALES CARIÑO

28	Notas al programa	Tesis de Licenciatura	ALEJANDRO AVILA URIZA,	ELIAS MORALES CARIÑO, Torres Jiménez, Manuel,	Escuela Nacional de Música,	2011
29	José María Bustamante en la capilla de música de la Catedral Metropolitana de México	Tesis de Licenciatura	ESTELA ALVAREZ VALLE,	ELIAS MORALES CARIÑO, Hernández Sánchez, Alejandra,	Escuela Nacional de Música,	2011
30	Notas al programa	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	Lobos Mendoza, Germán Rafael,	Escuela Nacional de Música,	2008
31	I Castrati, su música : quince obras interpretadas por Farinelli entre 1728 y 1737	Tesis de Licenciatura	ALFREDO MENDOZA MENDOZA,	ELIAS MORALES CARIÑO, Medina Ávila, Javier,	Escuela Nacional de Música,	2008
32	Notas al programa	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	Martínez San Antonio, Rosa Irene,	Escuela Nacional de Música,	2008
33	Notas al programa	Tesis de Licenciatura	ELIAS MORALES CARIÑO,	Reyes Pacheco, Merced Irene,	Escuela Nacional de Música,	2008

ELIAS MORALES CARIÑO

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA II	Escuela Nacional de Música	1	2024-2
2	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL IV	Escuela Nacional de Música	1	2024-2
3	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	4	2024-2
4	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA V	Escuela Nacional de Música	2	2024-2
5	Licenciatura	OPERA DE CAMARA II	Escuela Nacional de Música	4	2024-2
6	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VI	Escuela Nacional de Música	1	2024-2
7	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VI	Escuela Nacional de Música	2	2024-2
8	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VIII	Escuela Nacional de Música	1	2024-2
9	Licenciatura	OPERA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	2	2024-2
10	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL I	Escuela Nacional de Música	3	2024-1
11	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	2	2024-1

ELIAS MORALES CARIÑO

12	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL III	Escuela Nacional de Música	1	2024-1
13	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	4	2024-1
14	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	1	2024-1
15	Licenciatura	OPERA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	5	2024-1
16	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL V	Escuela Nacional de Música	1	2024-1
17	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA V	Escuela Nacional de Música	4	2024-1
18	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VII	Escuela Nacional de Música	1	2024-1
19	Licenciatura	OPERA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	3	2024-1
20	Licenciatura	OPERA DE CAMARA II	Escuela Nacional de Música	3	2023-2
21	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VI	Escuela Nacional de Música	2	2023-2
22	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VI	Escuela Nacional de Música	1	2023-2
23	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VIII	Escuela Nacional de Música	2	2023-2
24	Licenciatura	OPERA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	2	2023-2
25	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL II	Escuela Nacional de Música	3	2023-2
26	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA II	Escuela Nacional de Música	5	2023-2
27	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	1	2023-2
28	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL IV	Escuela Nacional de Música	3	2023-2
29	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	4	2023-2
30	Licenciatura	OPERA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	3	2023-1
31	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL V	Escuela Nacional de Música	2	2023-1
32	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL III	Escuela Nacional de Música	4	2023-1

ELIAS MORALES CARIÑO

33	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	3	2023-1
34	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL I	Escuela Nacional de Música	3	2023-1
35	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	3	2023-1
36	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VII	Escuela Nacional de Música	3	2023-1
37	Licenciatura	OPERA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	3	2023-1
38	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VII	Escuela Nacional de Música	2	2023-1
39	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VIII	Escuela Nacional de Música	3	2022-2
40	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VI	Escuela Nacional de Música	1	2022-2
41	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	1	2022-2
42	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL II	Escuela Nacional de Música	2	2022-2
43	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA II	Escuela Nacional de Música	3	2022-2
44	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL IV	Escuela Nacional de Música	2	2022-2
45	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VI	Escuela Nacional de Música	2	2022-2
46	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VI	Escuela Nacional de Música	1	2022-1
47	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL V	Escuela Nacional de Música	3	2022-1
48	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA V	Escuela Nacional de Música	1	2022-1
49	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL III	Escuela Nacional de Música	3	2022-1
50	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	1	2022-1
51	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL I	Escuela Nacional de Música	3	2022-1
52	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	4	2022-1
53	Licenciatura	OPERA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	1	2022-1

ELIAS MORALES CARIÑO

54	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VII	Escuela Nacional de Música	3	2022-1
55	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VIII	Escuela Nacional de Música	1	2022-1
56	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	1	2021-2
57	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL II	Escuela Nacional de Música	3	2021-2
58	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL IV	Escuela Nacional de Música	2	2021-2
59	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	2	2021-2
60	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VI	Escuela Nacional de Música	1	2021-2
61	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VI	Escuela Nacional de Música	2	2021-2
62	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VII	Escuela Nacional de Música	1	2020-2
63	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL II	Escuela Nacional de Música	5	2020-2
64	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA II	Escuela Nacional de Música	4	2020-2
65	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL IV	Escuela Nacional de Música	2	2020-2
66	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	1	2020-2
67	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL V	Escuela Nacional de Música	1	2020-2
68	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VI	Escuela Nacional de Música	1	2020-2
69	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VIII	Escuela Nacional de Música	3	2020-2
70	Licenciatura	OPERA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	1	2020-2
71	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VIII	Escuela Nacional de Música	1	2020-2
72	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	1	2020-2
73	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VII	Escuela Nacional de Música	3	2020-1
74	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA V	Escuela Nacional de Música	2	2020-1

ELIAS MORALES CARIÑO

75	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL V	Escuela Nacional de Música	1	2020-1
76	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL I	Escuela Nacional de Música	6	2020-1
77	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	4	2020-1
78	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL III	Escuela Nacional de Música	2	2020-1
79	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	1	2020-1
80	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL IV	Escuela Nacional de Música	1	2020-1
81	Licenciatura	OPERA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	1	2020-1
82	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VII	Escuela Nacional de Música	1	2020-1
83	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	2	2019-2
84	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VI	Escuela Nacional de Música	2	2019-2
85	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL IV	Escuela Nacional de Música	3	2019-2
86	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VII	Escuela Nacional de Música	1	2019-2
87	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VIII	Escuela Nacional de Música	2	2019-2
88	Licenciatura	OPERA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	2	2019-2
89	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VIII	Escuela Nacional de Música	1	2019-2
90	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL II	Escuela Nacional de Música	3	2019-2
91	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA II	Escuela Nacional de Música	4	2019-2
92	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL III	Escuela Nacional de Música	1	2019-2
93	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	2	2019-1
94	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL III	Escuela Nacional de Música	3	2019-1
95	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL I	Escuela Nacional de Música	3	2019-1

ELIAS MORALES CARIÑO

96	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	1	2019-1
97	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL II	Escuela Nacional de Música	1	2019-1
98	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VIII	Escuela Nacional de Música	3	2019-1
99	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	1	2019-1
100	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VII	Escuela Nacional de Música	3	2019-1
101	Licenciatura	OPERA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	1	2019-1
102	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VII	Escuela Nacional de Música	2	2019-1
103	Licenciatura	OPERA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	2	2019-1
104	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL V	Escuela Nacional de Música	2	2019-1
105	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA V	Escuela Nacional de Música	1	2019-1
106	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VIII	Escuela Nacional de Música	3	2018-2
107	Licenciatura	OPERA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	2	2018-2
108	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VIII	Escuela Nacional de Música	1	2018-2
109	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL III	Escuela Nacional de Música	1	2018-2
110	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA V	Escuela Nacional de Música	1	2018-2
111	Licenciatura	OPERA DE CAMARA II	Escuela Nacional de Música	2	2018-2
112	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VI	Escuela Nacional de Música	3	2018-2
113	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VI	Escuela Nacional de Música	4	2018-2
114	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VII	Escuela Nacional de Música	2	2018-2
115	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL I	Escuela Nacional de Música	1	2018-2
116	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL II	Escuela Nacional de Música	3	2018-2

ELIAS MORALES CARIÑO

117	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA II	Escuela Nacional de Música	2	2018-2
118	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	1	2018-2
119	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL IV	Escuela Nacional de Música	3	2018-2
120	Licenciatura	OPERA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	4	2018-1
121	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL V	Escuela Nacional de Música	4	2018-1
122	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA V	Escuela Nacional de Música	4	2018-1
123	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL III	Escuela Nacional de Música	5	2018-1
124	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	4	2018-1
125	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL II	Escuela Nacional de Música	1	2018-1
126	Licenciatura	OPERA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	3	2018-1
127	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VII	Escuela Nacional de Música	3	2018-1
128	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VI	Escuela Nacional de Música	2	2018-1
129	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	1	2018-1
130	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL I	Escuela Nacional de Música	4	2018-1
131	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL I	Escuela Nacional de Música	1	2017-2
132	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL II	Escuela Nacional de Música	6	2017-2
133	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL III	Escuela Nacional de Música	1	2017-2
134	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL IV	Escuela Nacional de Música	4	2017-2
135	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	2	2017-2
136	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL V	Escuela Nacional de Música	2	2017-2
137	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VI	Escuela Nacional de Música	4	2017-2

ELIAS MORALES CARIÑO

138	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VII	Escuela Nacional de Música	1	2017-2
139	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VIII	Escuela Nacional de Música	1	2017-2
140	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL II	Facultad de Música	3	2016-2
141	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA II	Facultad de Música	5	2016-2
142	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL IV	Facultad de Música	5	2016-2
143	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Facultad de Música	1	2016-2
144	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VI	Facultad de Música	3	2016-2
145	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VI	Facultad de Música	5	2016-2
146	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VII	Facultad de Música	1	2016-2
147	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VIII	Facultad de Música	1	2016-2
148	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VIII	Facultad de Música	2	2016-2
149	Curso de Licenciatura	Actualización Académica para Pianistas Acompañantes	Facultad de Música	0	
150	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VIII	Facultad de Música	2	2016-1
151	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VII	Facultad de Música	2	2016-1
152	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VII	Facultad de Música	1	2016-1
153	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL V	Facultad de Música	3	2016-1
154	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA V	Facultad de Música	6	2016-1
155	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VI	Facultad de Música	1	2016-1
156	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL III	Facultad de Música	6	2016-1
157	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Facultad de Música	2	2016-1
158	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA II	Facultad de Música	1	2016-1
159	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL I	Facultad de Música	4	2016-1
160	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Facultad de Música	2	2016-1
161	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL II	Facultad de Música	1	2016-1
162	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VIII	Facultad de Música	1	2015-2
163	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VII	Facultad de Música	2	2015-2
164	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL I	Facultad de Música	1	2015-2
165	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL II	Facultad de Música	6	2015-2
166	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA II	Facultad de Música	1	2015-2
167	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL IV	Facultad de Música	3	2015-2
168	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Facultad de Música	5	2015-2
169	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL V	Facultad de Música	1	2015-2
170	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VI	Facultad de Música	1	2015-2
171	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VI	Facultad de Música	2	2015-2
172	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VII	Facultad de Música	2	2015-1
173	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA V	Facultad de Música	2	2015-1
174	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL V	Facultad de Música	2	2015-1
175	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Facultad de Música	2	2015-1
176	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL III	Facultad de Música	3	2015-1
177	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Facultad de Música	3	2015-1

ELIAS MORALES CARIÑO

178	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL IV	Facultad de Música	1	2015-1
179	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL I	Facultad de Música	7	2015-1
180	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VII	Facultad de Música	2	2015-1
181	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VIII	Facultad de Música	2	2015-1
182	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VIII	Escuela Nacional de Música	2	2014-2
183	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VII	Escuela Nacional de Música	1	2014-2
184	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VIII	Escuela Nacional de Música	4	2014-2
185	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VII	Escuela Nacional de Música	2	2014-2
186	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL III	Escuela Nacional de Música	1	2014-2
187	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL II	Escuela Nacional de Música	3	2014-2
188	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA II	Escuela Nacional de Música	2	2014-2
189	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL IV	Escuela Nacional de Música	1	2014-2
190	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VI	Escuela Nacional de Música	4	2014-2
191	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VI	Escuela Nacional de Música	1	2014-2
192	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VII	Escuela Nacional de Música	3	2014-1
193	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VI	Escuela Nacional de Música	2	2014-1
194	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VI	Escuela Nacional de Música	2	2014-1
195	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA V	Escuela Nacional de Música	1	2014-1
196	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL V	Escuela Nacional de Música	3	2014-1
197	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	2	2014-1
198	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL I	Escuela Nacional de Música	1	2014-1
199	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL II	Escuela Nacional de Música	1	2014-1
200	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL III	Escuela Nacional de Música	3	2014-1

ELIAS MORALES CARIÑO

201	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VIII	Escuela Nacional de Música	1	2014-1
202	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VII	Escuela Nacional de Música	2	2014-1
203	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VIII	Escuela Nacional de Música	3	2013-2
204	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VIII	Escuela Nacional de Música	1	2013-2
205	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA II	Escuela Nacional de Música	1	2013-2
206	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	1	2013-2
207	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL II	Escuela Nacional de Música	4	2013-2
208	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL V	Escuela Nacional de Música	4	2013-2
209	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	1	2013-2
210	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL IV	Escuela Nacional de Música	2	2013-2
211	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA V	Escuela Nacional de Música	2	2013-2
212	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VI	Escuela Nacional de Música	5	2013-2
213	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VII	Escuela Nacional de Música	1	2013-2
214	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VI	Escuela Nacional de Música	2	2013-2
215	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL I	Escuela Nacional de Música	1	2013-2
216	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL I	Escuela Nacional de Música	6	2013-1
217	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VII	Escuela Nacional de Música	2	2013-1
218	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL VI	Escuela Nacional de Música	1	2013-1
219	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	2	2013-1
220	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL V	Escuela Nacional de Música	6	2013-1
221	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA V	Escuela Nacional de Música	2	2013-1

ELIAS MORALES CARIÑO

22 2	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL III	Escuela Nacional de Música	2	2013-1
22 3	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	1	2013-1
22 4	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL IV	Escuela Nacional de Música	2	2013-1
22 5	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VIII	Escuela Nacional de Música	1	2013-1
22 6	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VII	Escuela Nacional de Música	1	2013-1
227	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL III	Escuela Nacional de Música	1	2011-2
22 8	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL II	Escuela Nacional de Música	8	2011-2
22 9	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA II	Escuela Nacional de Música	4	2011-2
23 0	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL IV	Escuela Nacional de Música	2	2011-2
231	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	2	2011-2
23 2	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VI	Escuela Nacional de Música	3	2011-2
23 3	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMIENTO.II	Escuela Nacional de Música	1	2011-2
23 4	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMIENTO.IV	Escuela Nacional de Música	3	2011-2
23 5	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	1	2011-2
23 6	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	1	2011-2
23 7	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMIENTO I	Escuela Nacional de Música	1	2011-1
23 8	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	2	2011-1
23 9	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMTO. III	Escuela Nacional de Música	3	2011-1
24 0	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL I	Escuela Nacional de Música	11	2011-1
241	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL V	Escuela Nacional de Música	1	2011-1
24 2	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA V	Escuela Nacional de Música	3	2011-1

ELIAS MORALES CARIÑO

24 3	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	2	2011-1
24 4	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL III	Escuela Nacional de Música	6	2011-1
24 5	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	3	2011-1
24 6	Maestría	INTERPRETACION EN CONJUNTO II	Escuela Nacional de Música	1	2011-1
24 7	Maestría	PRACTICAS INTERPRETATIVAS I	Escuela Nacional de Música	1	2011-1
24 8	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL IV	Escuela Nacional de Música	2	2010-2
24 9	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	1	2010-2
25 0	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL II	Escuela Nacional de Música	8	2010-2
251	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA II	Escuela Nacional de Música	5	2010-2
25 2	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	5	2010-2
25 3	Licenciatura	SEMINARIO OPTATIVO I	Escuela Nacional de Música	3	2010-2
25 4	Licenciatura	SEMINARIO OPTATIVO II	Escuela Nacional de Música	1	2010-2
25 5	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMIENTO.II	Escuela Nacional de Música	3	2010-2
25 6	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMIENTO.IV	Escuela Nacional de Música	2	2010-2
25 7	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA II	Escuela Nacional de Música	2	2010-2
25 8	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VI	Escuela Nacional de Música	3	2010-2
25 9	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMIENTO I	Escuela Nacional de Música	1	2010-2
26 0	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	2	2010-2
261	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA V	Escuela Nacional de Música	2	2010-1
26 2	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMIENTO I	Escuela Nacional de Música	5	2010-1
26 3	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	3	2010-1

ELIAS MORALES CARIÑO

26 4	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	1	2010-1
26 5	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	2	2010-1
26 6	Licenciatura	SEMINARIO OPTATIVO I	Escuela Nacional de Música	1	2010-1
26 7	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMTO. III	Escuela Nacional de Música	3	2010-1
26 8	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL I	Escuela Nacional de Música	8	2010-1
26 9	Licenciatura	SEMINARIO OPTATIVO I	Escuela Nacional de Música	1	2010-1
27 0	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	3	2010-1
271	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	5	2010-1
272	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL III	Escuela Nacional de Música	2	2010-1
27 3	Licenciatura	LECTURA A PRIMERA VISTA II	Escuela Nacional de Música	6	2009-2
27 4	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA II	Escuela Nacional de Música	4	2009-2
27 5	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL II	Escuela Nacional de Música	1	2009-2
27 6	Licenciatura	SEMINARIO OPTATIVO II	Escuela Nacional de Música	1	2009-2
277	Licenciatura	SEMINARIO OPTATIVO I	Escuela Nacional de Música	1	2009-2
27 8	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMINTO.IV	Escuela Nacional de Música	4	2009-2
27 9	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	2	2009-2
28 0	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	2	2009-2
281	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA II	Escuela Nacional de Música	3	2009-2
28 2	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMINTO.II	Escuela Nacional de Música	2	2009-2
28 3	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VI	Escuela Nacional de Música	3	2009-2
28 4	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA V	Escuela Nacional de Música	4	2009-1

ELIAS MORALES CARIÑO

28 5	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMIENTO I	Escuela Nacional de Música	1	2009-1
28 6	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	1	2009-1
28 7	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	2	2009-1
28 8	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA II	Escuela Nacional de Música	1	2009-1
28 9	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMINTO.IV	Escuela Nacional de Música	3	2009-1
29 0	Licenciatura	SEMINARIO OPTATIVO I	Escuela Nacional de Música	2	2009-1
291	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMTO. III	Escuela Nacional de Música	6	2009-1
29 2	Licenciatura	REPERTORIO VOCAL I	Escuela Nacional de Música	3	2009-1
29 3	Licenciatura	SEMINARIO OPTATIVO II	Escuela Nacional de Música	1	2009-1
29 4	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	4	2009-1
29 5	Licenciatura	LECTURA A PRIMERA VISTA I	Escuela Nacional de Música	7	2009-1
29 6	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMINTO.II	Escuela Nacional de Música	3	2008-2
29 7	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMTO. III	Escuela Nacional de Música	2	2008-2
29 8	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMINTO.IV	Escuela Nacional de Música	7	2008-2
29 9	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA II	Escuela Nacional de Música	1	2008-2
30 0	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	1	2008-2
301	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA IV	Escuela Nacional de Música	4	2008-2
30 2	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VI	Escuela Nacional de Música	3	2008-2
30 3	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA VI	Escuela Nacional de Música	1	2008-1
30 4	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA V	Escuela Nacional de Música	3	2008-1
30 5	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMIENTO I	Escuela Nacional de Música	4	2008-1



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ELIAS MORALES CARIÑO

306	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMINTO.II	Escuela Nacional de Música	1	2008-1
307	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA I	Escuela Nacional de Música	4	2008-1
308	Licenciatura	MUSICA DE CAMARA III	Escuela Nacional de Música	4	2008-1
309	Licenciatura	PRACTICAS D ACOMPAÑAMTO. III	Escuela Nacional de Música	9	2008-1
310	Licenciatura	SEMINARIO OPTATIVO I	Escuela Nacional de Música	1	2008-1



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ELIAS MORALES CARIÑO

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

ELIAS MORALES CARIÑO

ELIAS MORALES CARIÑO

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2025
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2025
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2025
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2025
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2025
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2025
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024