# FEDERICO DAVALOS OROZCO

## Datos Generales

**Nombre:** FEDERICO DAVALOS OROZCO

**Máximo nivel de estudios:** MAESTRÍA

**Antigüedad académica en la UNAM:** 48 años

## Nombramientos

**Último:** TECNICO ACADEMICO TITULAR C TC Definitivo
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
Desde 16-03-2017 hasta 31-12-2023

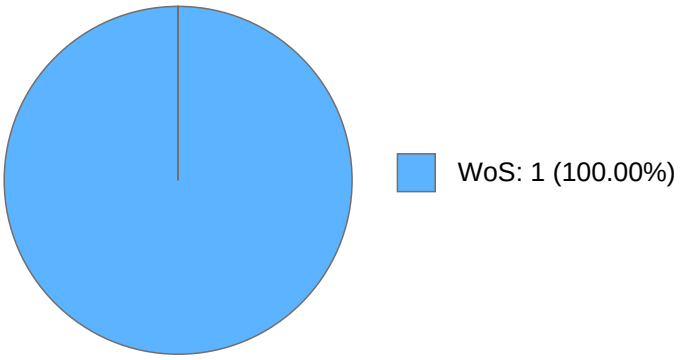
## Estímulos, programas, premios y reconocimientos

PRIDE C - 2023

# FEDERICO DAVALOS OROZCO

## DOCUMENTOS EN REVISTAS

### Histórico de Documentos

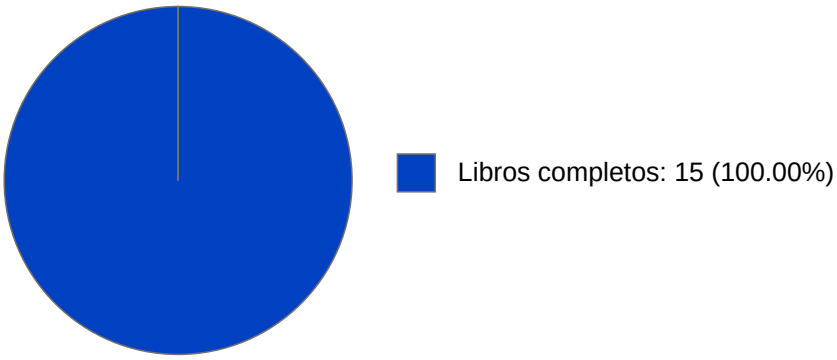



| # | Título | Autores | Revista | Año |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Between disasters and resurgences: sociopolitical change and film culture in Mexico (1968-2018) | FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO FEDERICO DAVALOS OROZCO David A. Ledesma Feregrino | Mexican Studies-Estudios Mexicanos | 2025 |

# FEDERICO DAVALOS OROZCO

## LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

### Obras con registro ISBN




| # | Título | Autores | Alcance | Año | ISBN |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | La mirada fílmica entre la inercia, la innovación y la crítica | FEDERICO DAVALOS OROZCO RAFAEL LOPEZ GONZALEZ FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO et al. | Libro Completo | 2023 | 9786073073172 |
| 2 | De nostalgias, ausencias y esperanzas | FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO MAGDA LILLALI RENDON GARCIA FEDERICO DAVALOS OROZCO | Libro Completo | 2023 | 9786073074858 |
| 3 | Televisión Universitaria | FEDERICO DAVALOS OROZCO | Libro Completo | 2023 | 9786073084345 |
| 4 | Televisión Universitaria | FEDERICO DAVALOS OROZCO | Libro Completo | 2023 | 9786073084772 |
| 5 | Entre desastres y resurgimientos | FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO PORFIRIO TOLEDO DELGADO FEDERICO DAVALOS OROZCO et al. | Libro Completo | 2022 | 9786073066860 |
| 6 | Procesos Y Estrategias De Comunicación En La Historia De México | FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO FEDERICO DAVALOS OROZCO | Libro Completo | 2021 | 9786073050142 |

# FEDERICO DAVALOS OROZCO

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 7 | Entre Desastres Y Resurgimientos | FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO PORFIRIO TOLEDO DELGADO FEDERICO DAVALOS OROZCO et al. | Libro Completo | 2021 | 9786073052931 |
| 8 | "Tinta, papel, nitrato y celuloide " | RAFAEL LOPEZ GONZALEZ FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO FEDERICO DAVALOS OROZCO et al. | Libro Completo | 2020 | 9786073034029 |
| 9 | "Tinta, papel, nitrato y celuloide " | RAFAEL LOPEZ GONZALEZ FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO FEDERICO DAVALOS OROZCO et al. | Libro Completo | 2020 | 9786073036580 |
| 10 | "Tinta, papel, nitrato y celuloide " | RAFAEL LOPEZ GONZALEZ FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO FEDERICO DAVALOS OROZCO et al. | Libro Completo | 2020 | 9786073037754 |
| 11 | Historia sociocultural del cine mexicano | FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO FEDERICO DAVALOS OROZCO | Libro Completo | 2017 | 9786070298035 |
| 12 | La pantalla como cuadrilátero | FEDERICO DAVALOS OROZCO ALMA DELIA ZAMORANO ROJAS | Libro Completo | 2016 | 9786074322149 |
| 13 | Historia sociocultural del cine mexicano | FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO FEDERICO DAVALOS OROZCO ALMA DELIA ZAMORANO ROJAS | Libro Completo | 2016 | 9786070284939 |
| 14 | Investigación-docencia interdisciplinaria, gestión del conocimiento y tecnología | LUCIA PATRICIA CARRILLO VELAZQUEZ MARIA EUGENIA ALVARADO RODRIGUEZ FEDERICO DAVALOS OROZCO et al. | Libro Completo | 2014 | 9786070259661 |

# FEDERICO DAVALOS OROZCO

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 15 | Investigación-docencia interdisciplinaria, gestión del conocimiento y tecnología | LUCIA PATRICIA CARRILLO VELAZQUEZ<br>MARIA EUGENIA ALVARADO RODRIGUEZ<br>FEDERICO DAVALOS OROZCO et al. | Libro Completo | 2014 | 9786070259708 |

# FEDERICO DAVALOS OROZCO

## PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

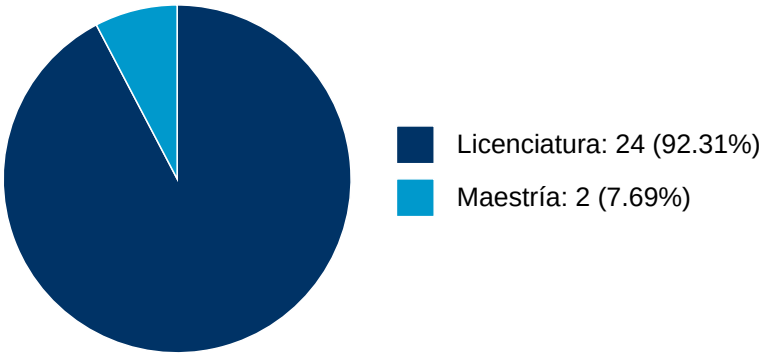
**No se encuentran registros en la base de datos de SISEPRO asociados a:**

**FEDERICO DAVALOS OROZCO**

# FEDERICO DAVALOS OROZCO

## PARTICIPACIÓN EN TESIS

### Histórico de Colaboraciones en Tesis




| # | Título del documento | Tipo de Tesis | Sinodales | Autores | Entidad | Año |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Narrativas y contranarrativas en el cine mexicano del alemanismo : una familia de tantas (1948) entre la tradición y la modernidad | Tesis de Maestría | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | PABLO TRUJILLO GARCIA, MARIA JOSE PANTOJA PESCHARD, et al. | Facultad de Arquitectura, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, | 2023 |
| 2 | De la calle (Gerardo Tort, 2000) : la marginalidad del nuevo milenio, reflejada en la pantalla grande | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Díaz Gómez, Sonia Luisa, | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, | 2023 |
| 3 | Apreciación y análisis del cine con carga erótica : estudio de caso de el libro de cabecera, de Peter Greenaway | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Flores Sánchez, María Gabriela, | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, | 2018 |
| 4 | El cine mexicano en la prensa durante el maximato (1928-1934) | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Villalobos López, Eunice, | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, | 2015 |
| 5 | La filmografía nacional documentada : un acercamiento a los registros de la producción de cine mexicano | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Navarrete Robles, Juana Martha, | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, | 2015 |

# FEDERICO DAVALOS OROZCO

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | La industria de doblaje en México entre 1944 y 1947 : polémicas y consecuencias | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Reyes Martínez, Francisco Javier, | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, | 2014 |
| 7 | Cine mexicano contemporáneo : consumo cultural entre jóvenes espectadores de la Ciudad de México | Tesis de Maestría | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Mera Reyes, Felipe, | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, | 2014 |
| 8 | La televisión como espacio público para el debate político | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Cadena Castro, Enrique, | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, | 2014 |
| 9 | El proceso de la producción audiovisual: del guión a la realización del cortometraje Asesino Cereal | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Torres Toledo, Francisco, | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, | 2013 |
| 10 | Erorismo en el cine mexicano (1945-1955) : propuesta para una interpretación multidiscuplinaria | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO, Mora Vazquez, Angélica Marisol, | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, | 2012 |
| 11 | La llegada del cine sonoro a nuestro país y la caída del teatro mexicano: perspectiva de el espectador (1930) | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO, Marino Carmona, Hilda Lilia, | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, | 2012 |
| 12 | Funciones de la música en el cine en la película Naranja mecánica de Stanley Kubrick mediante un análisis audiovisual | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO, Lagunés Duran, Jimena Ysadora, | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, | 2012 |

# FEDERICO DAVALOS OROZCO

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | Del hijo abnegado al rebelde sin causa : la imagen del joven en los melodramas de juan bustillo oro y de Alejandro Galindo (1941-1948) | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Perez Maldonado, Claudia, | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, | 2012 |
| 14 | Feminidad y masculinidad en el cine de Carlos Reygadas : las implicaciones de las estrategias formales del lenguaje cinematográfico en la construcción de la subjetividad de género | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO, Calderón Sandoval, Orianna Aketzalli, | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, | 2010 |
| 15 | La critica de una irreverente : el catolicismo en diez obras mexicanas de Luis Buñuel (1950-1965) | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Moran, Alicia Adriana, | | 2007 |
| 16 | La historieta filmada en Hollywood, hacia una estetica en los 90´s | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Hernandez Gonzalez, Martin, | | 2004 |
| 17 | Literatura y cine mexicano : Doña Barbara, la novela de Romulo Gallegos, el filme de Fernando de Fuentes | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Lincoln Strange Resendiz, Isabel, | | 2004 |
| 18 | Cine documental periodístico : el caso de Carlos Velo y su labor en los noticieros cinematográficos en el Noticiero mexicano EMA, Cine-verdad y Tele-revista | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | García López, Fabiola, | | 2004 |
| 19 | Animacion en dos dimensiones (2D) para paginas web | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | O Tello, Alejandra de la, | | 2003 |
| 20 | La muerte de la industria cinematografica mexicana (1992-2000) | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Barcenas Curtis, Cesar, | | 2003 |

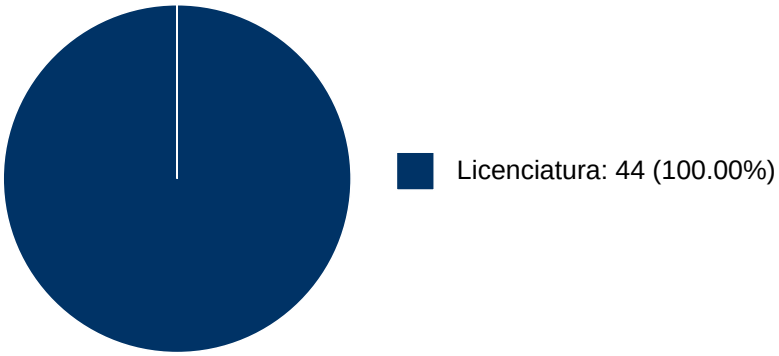
# FEDERICO DAVALOS OROZCO

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 21 | Analisis historico de una pelicula basada en un caso periodistico : Los motivos de Luz (1985) de Felipe Cazals | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Baeza Guerrero, Martha Elba, | 2002 |
| 22 | La historieta en el cine mexicano | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Ruiz Teran, Omar, | 2000 |
| 23 | La arqueologia del cine : indagaciones acerca del origen del cine cientifico en Mexico (1889-1896) | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Velez Sotres, Nadxieli, | 1998 |
| 24 | La privatizacion de Compañia Operadora de Teatros (COTSA) S.A. de C.V. en Mexico (1992-1993) | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Martinez Cruz, Anabel, | 1998 |
| 25 | La composicion dramatica aplicada al suspenso en el cine : guia practica para matar (guion cinematografico) | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Mendez Díaz, Socorro, | 1997 |
| 26 | El Centro Universitario de Produccion de Recursos Audiovisuales (CUPRA) una experiencia de television educativa en la Universidad Nacional Autonoma de Mexico 1979-1985 | Tesis de Licenciatura | FEDERICO DAVALOS OROZCO, | Ramirez Gutierrez, Olivia, | 1997 |

# FEDERICO DAVALOS OROZCO

## DOCENCIA IMPARTIDA

### Histórico de docencia




| # | Nivel titulación | Asignatura | Entidad | Alumnos | Semestre |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEXICANO I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 20 | 2023-2 |
| 2 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEXICANO I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 8 | 2022-2 |
| 3 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 1 | 2021-2 |
| 4 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEXICANO I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 12 | 2021-2 |
| 5 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEXICANO II | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 12 | 2021-1 |
| 6 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 1 | 2020-2 |
| 7 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEXICANO I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 8 | 2020-2 |
| 8 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEXICANO I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 5 | 2019-2 |
| 9 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEXICANO II | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 2 | 2019-1 |
| 10 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX II | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 1 | 2019-1 |
| 11 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 2 | 2018-2 |
| 12 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEXICANO I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 1 | 2018-2 |

# FEDERICO DAVALOS OROZCO

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 13 | Licenciatura | ASIGNAT. CURSADA FUERA PLAN DE ESTU | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 1 | 2018-1 |
| 14 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 4 | 2018-1 |
| 15 | Licenciatura | ASIGNAT. CURSADA FUERA PLAN DE ESTU | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 2 | 2017-1 |
| 16 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 4 | 2017-1 |
| 17 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 1 | 2017-1 |
| 18 | Licenciatura | ASIGNAT. CURSADA FUERA PLAN DE ESTU | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 1 | 2017-1 |
| 19 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX II | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 1 | 2016-2 |
| 20 | Licenciatura | ASIGNAT. CURSADA FUERA PLAN DE ESTU | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 2 | 2016-1 |
| 21 | Licenciatura | ASIGNAT. CURSADA FUERA PLAN DE ESTU | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 3 | 2016-1 |
| 22 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 9 | 2016-1 |
| 23 | Licenciatura | ASIGNAT. CURSADA FUERA PLAN DE ESTU | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 3 | 2014-1 |
| 24 | Licenciatura | ASIGNAT. CURSADA FUERA PLAN DE ESTU | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 1 | 2014-1 |
| 25 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 15 | 2014-1 |
| 26 | Licenciatura | ASIGNAT. CURSADA FUERA PLAN DE ESTU | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 1 | 2013-1 |
| 27 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 15 | 2013-1 |
| 28 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX II | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 8 | 2012-2 |
| 29 | Licenciatura | ASIGNAT. CURSADA FUERA PLAN DE ESTU | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 2 | 2012-1 |
| 30 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 25 | 2012-1 |
| 31 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 27 | 2011-2 |
| 32 | Licenciatura | ASIGNAT. CURSADA FUERA PLAN DE ESTU | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 1 | 2011-2 |
| 33 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 13 | 2011-1 |

# FEDERICO DAVALOS OROZCO

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 34 | Licenciatura | ASIGNAT. CURSADA FUERA PLAN DE ESTU | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 1 | 2011-1 |
| 35 | Licenciatura | ASIGNAT. CURSADA FUERA PLAN DE ESTU | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 2 | 2011-1 |
| 36 | Licenciatura | ASIGNAT. CURSADA FUERA PLAN DE ESTU | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 2 | 2010-2 |
| 37 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX II | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 14 | 2010-2 |
| 38 | Licenciatura | SEMINARIO DE TITULACION II | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 10 | 2010-1 |
| 39 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 11 | 2010-1 |
| 40 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX II | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 17 | 2009-2 |
| 41 | Licenciatura | SEM.D TESIS II | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 5 | 2009-1 |
| 42 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 20 | 2009-1 |
| 43 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX II | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 23 | 2008-2 |
| 44 | Licenciatura | SOCIOLOGIA DEL CINE MEX I | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 13 | 2008-1 |

# FEDERICO DAVALOS OROZCO

## PATENTES

**No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:**

**FEDERICO DAVALOS OROZCO**

# FEDERICO DAVALOS OROZCO

## FUENTES DE INFORMACIÓN

### Internos

| # | Información | Fuente | Sistema | Periodo |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Grupos ordinarios y resumen de historias académicas | DGAE | SIAE | 2008-2025 |
| 2 | Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos | DGAPA | RUPA | 2008-2025 |
| 3 | Producción Académica | CH | Humanindex | 2008-2021 |
| 4 | Producción Académica | CIC | SCIC | 2000-2017 |
| 5 | Proyectos | DGPO | SISEPRO | 2018-2022 |
| 6 | Tesis | DGB | TESIUNAM | 2008-2025 |
| 7 | Tutorías en Posgrado | CGEP | SIIPosgrado | 2008-2021 |

### Externos

| # | Información | Fuente | Sistema | Periodo |
|---|---|---|---|---|
| 8 | Documentos Indexados | Elsevier | Scopus | 2008-2025 |
| 9 | Documentos Indexados | Thomson Reuters | WoS | 2008-2025 |
| 10 | Obras con registro ISBN | INDAUTOR | Agencia ISBN | 2008-2025 |
| 11 | Patentes | IMPI | SIGA | 2008-2024 |